



www.aalborgkommune.dk/havnefront



Lyset på havnefronten

Aalborg Kommune har udarbejdet særlige belysningsplaner for havnefronten.

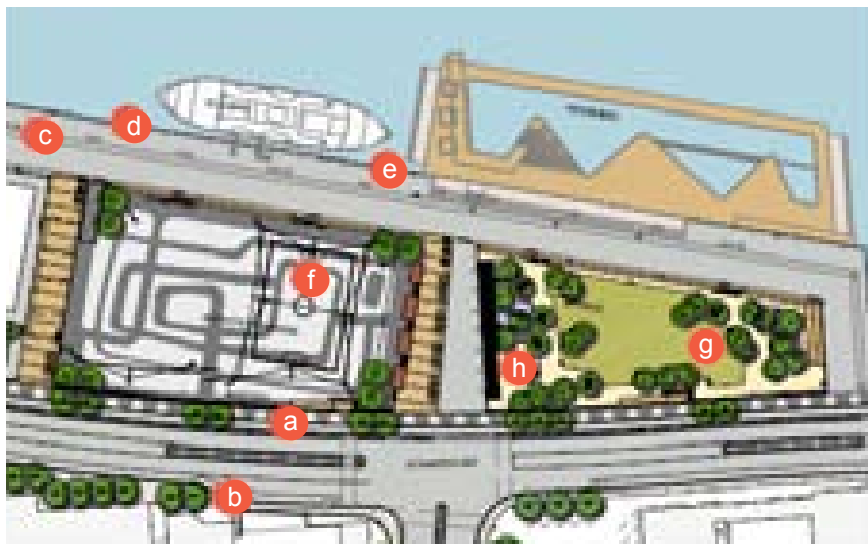
På Aalborgs centrale havnefront har der været særligt fokus på at skabe en markant langsgående belysning, som kan binde delområderne sammen.

Ud over at opfylde funktionelle belysningskrav skal lyssætningen også medvirke til at skabe et spændende udemiljø, hvor det er attraktivt at færdes og opholde sig efter mørkets frembrud. Det sker ved særligt stemningskabende og rumskabende belysning, som fremhæver markante bygningselementer, træer eller historiske spor.



**AALBORG
KOMMUNE**

Helhedsplanen er udarbejdet af Aalborg Kommune i samarbejde med COWI, Arkitektfirmaet C. F. Møller og landskabsarkitekt Vibeke Rønnow.



På vejens nordside **a** er der sat 12 m høje master op med hver 3 - 6 projektører. De giver et rettet lys med en afskærmet lyskilde, som ikke blænder eller kaster lys ud over vandet.

På sydsiden **b** er der lavere parkbelysning og nedgravede projektører, der kaster lys på træerne som en særlig rumskabende effekt.

Promenaden **c** belyses i bagkanten efter samme princip som vejbelysningen med 6 m høje master med rettede, ikke-blændende projektører. Der suppleres med markeringslys langs kajkanten **d**.

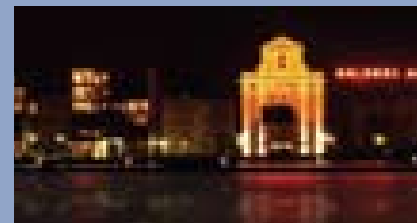
På kajkantens vandside opsættes et langsgående armatur-bånd med farvede dioder (blå og amber).

I de lyse skuffeelementer langs kajkanten **e** indstøbes funklende fiberlys, som et automatisk system får til at skifte alt efter vind og vejr. Aktivitetsområdet med boldburet **f** får – ud over nødvendig funktionsbelysning – også en særlig dekorativ belysning med et mønster af lyspletter. Dele af boldburet oplyses af nedgravede projektører, så det fremstår som et spændende rumligt element.

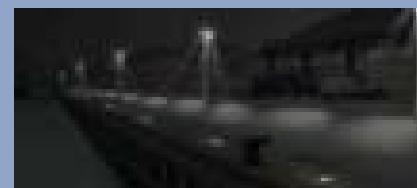
I byhaven **g** oplyses udvalgte træer i en farvekomposition, og pergolaen **h** oplyses til en varm, lysende væg som havens afslutning. Slottet får facadebelysning, ligesom der arbejdes med at fremhæve andre bygninger med belysning indefra eller udefra.

Der arbejdes med forskellige belysningstyper på den centrale havnefront

Lys ved vand



Når der arbejdes med belysning i områder nær vand, er det særligt vigtigt at være opmærksom på at undgå generende blænding og fjernvirkning hen over vandfladen. Målet er at bevare det flotte, ugenerede kig ud over vandet, også i mørket, og at skabe en flot helhedsvirkning og god balance i bebyggelsens mørke facade. Scenografisk lyssætning kan fremhæve særlige bygninger eller skabe særlige stemninger.



Rettet lys og markeringslys langs havnepromenaden. De viste computervisualiseringer er udarbejdet af Ingeniørfirmaet Hansen & Henneberg, som er kommunens særlige bygherrekonsulent vedr. belysning på havnefronterne. Alle fotos Aalborg Kommune.